

A casa non si torna

Storie di donne che svolgono lavori maschili



Lara Rongoni
Giangiacomo De Stefano



LE DONNE E I LAVORI
"PESANTI", TRA DIFFICOLTÀ
E ORGOGLIO;
UNO SPACCATO DURO
E IRONICO DEL NOSTRO
PAESE

Collana MATERIALI FUORI COLLANA

A CASA NON SI TORNA

Storie di donne
che svolgono lavori maschili

Autori:

Lara Rongoni

Giangiacomo De Stefano

Libretto, pagine: 48

DVD in omaggio, formato: 13,5x19

Prezzo: € 9,90

ISBN: 978-88-97992-04-2

Uscita: marzo 2013

Il fascicolo illustra i contenuti del documentario "A casa non si torna", con un'introduzione di Anna Salfi, segretaria della Cgil Emilia-Romagna e presidente della Fondazione Altobelli, che ne ha promosso la realizzazione.

Il documentario, attraverso l'ipotetico arco di una giornata, narra la vita quotidiana di donne che svolgono lavori considerati maschili, o comunque pesanti.

La capocantiere, la camionista, l'elettricista e tanti altri ritratti di donne sul posto di lavoro testimoniano le difficoltà ma anche l'orgoglio della propria condizione: personaggi positivi, vitali, pieni di ironia, che ridono di se, mentre ci mostrano uno spaccato duro del nostro paese. Un mosaico di esperienze che racconta le difficoltà del vivere quotidiano, in una società disegnata da uomini ma che, al contempo, porta alla luce la volontà di vivere la vita felicemente anche attraverso le difficoltà.

Scandiscono la storia alcuni estratti dallo spettacolo Tutta casa, letto e chiesa nella parte chiamata "Il risveglio", nel quale Franca Rame impersonifica, in maniera ironica, un universo di sentimenti ed emozioni a lungo repressi dalle donne degli anni settanta. L'attrice presta inoltre la sua voce in apertura e chiusura, tracciando una riflessione sul processo di emancipazione femminile dall'Ottocento fino ad oggi.

GLI AUTORI

Lara Rongoni. Dopo gli studi al Dams Cinema, inizia a lavorare nel 2005 per diversi studi di produzione cinetelvisiva e nel 2010 fonda la sua società, Sonne Film.

Nel 2011 produce "Raunch Girl" documentario di cui, insieme a Giangiacomo De Stefano, è anche autrice (Finalista Premio Solinas 2008), che viene selezionato in diversi Festival in Italia e all'estero.

Nel 2012 produce ed è regista di "A casa non si torna" del quale ne realizza anche una versione crossmediale per il sito de Il Fatto Quotidiano.

Attualmente è impegnata alla realizzazione del documentario per la storia siamo noi "L'eresia dei Magnacucchi".

Giangiacomo De Stefano. Dal 2000 al 2009, si occupa di regia e montaggio, avviando un'intensa collaborazione con varie società realizzando spot, videoclip, istituzionali, corporate e documentari per la televisione (RAI EDU-RAI SAT).

Tra gli altri cura la regia di: "Quando l'anarchia verrà" per "La storia siamo noi - RAI (2009) e "Raunch girl" (finalista Solinas 2008) una coproduzione Sonne Film e la Sarraz Pictures. Attualmente è impegnato nella realizzazione del documentario "L'eresia dei Magnacucchi" per la Storia siamo Noi. Nel 2010, ha fondato insieme a Lara Rongoni, la società Sonne film.

LIBRO + DVD - DISTRIBUZIONE PDE


EDITRICE
SOCIALMENTE

Editrice Socialmente s.r.l., via Marconi 69, 40122 Bologna, Italy, web: www.editricesocialmente.it, e-mail: segnereda@editricesocialmente.it